

Regolamento

Piano di lavoro annuale

Il corso "Primi Passi" mette in primo piano il bambino in tutta la sua totalità: l'attività motoria derivante dalla danza si modella sul gioco spontaneo e sull'espressività dei bambini che vivono e sperimentano azioni e relazioni.

Le lezioni di danza classica si svolgono secondo i programmi dello studio della Danza Accademica Tecnica Vaganova, adatti alle capacità e allo sviluppo fisico degli allievi.

Per chi non segue i corsi di danza classica è consigliata una lezione di tecnica di base/posturale che consenta di partecipare successivamente alle lezioni di danza contemporanea, moderno o hip hop con un bagaglio di preparazione fisica adeguato.

Nella prima parte dell'anno accademico le lezioni si concentreranno sullo studio della "tecnica" della danza, con esercizi che preparino il corpo ad affrontare varie sequenze di passi che si trasformeranno poi in coreografia: relativamente ai corsi di danza classica, questa fase si concluderà con l'esame per verificare il grado di apprendimento degli allievi.

Dal mese di marzo parte la preparazione del saggio di fine anno: gli esercizi lasceranno progressivamente sempre più spazio alle coreografie.

L'anno accademico si conclude con il saggio di fine anno.

Nel corso dell'anno, oltre al programma previsto per i diversi corsi, potranno avere luogo ulteriori eventi:

- esibizioni in spettacoli di beneficenza e/o eventi in piazza, per stimolare gli allievi e per dare loro la possibilità di esibirsi davanti ad un pubblico e vincere così l'emozione;
- concorsi e rassegne per premiare l'eccellenza della scuola; saranno concordati dalla Direzione con i genitori degli allievi selezionati e, a seconda della tipologia, potrebbero richiedere il pagamento di una quota di iscrizione.

Frequenza

L'anno accademico segue il calendario scolastico: data di inizio, data di fine e vacanze.

Si richiede una frequenza costante tutto l'anno per permettere la buona riuscita del percorso didattico.

Le lezioni perse per indisponibilità dell'insegnante verranno recuperate durante il corso dell'anno.

Il recupero di eventuali lezioni perse dagli allievi potrà essere concordato con l'insegnante.

Nel corso della preparazione del saggio di fine anno potrebbero essere pianificate ulteriori lezioni in aggiunta a quelle previste dal programma: tali lezioni non prevedono il pagamento di alcuna quota.

Pagamenti

La quota di iscrizione copre le spese di associazione e di assicurazione per tutto il periodo dell'anno accademico ed è da pagare al momento dell'iscrizione stessa.

Le modalità di pagamento dei corsi possono essere:

- rata singola: la prima al momento dell'iscrizione e le successive otto entro il 15 di ogni mese
- tri-rata: la prima al momento dell'iscrizione e le successive due entro il 15 dicembre e il 15 marzo
- rata unica: entro il 15 ottobre

Le rate possono essere versate tramite bonifico bancario intestato a:

a.s.d. Mezza&Punte IT79A053874677000038011014.

Per le rate che verranno saldate in ritardo è previsto il pagamento di una mora pari al 5% dell'importo della stessa. Non è previsto il rimborso totale o parziale di alcuna rata.

Per quanto riguarda il saggio di fine anno (non obbligatorio) è prevista una spesa per i costumi ed una "quota saggio" che comprende la ripresa video e le foto del saggio; i biglietti dovranno essere acquistati in fase di vendita/prevendita. Il pagamento della quota saggio ha scadenza il 15 dicembre.

Per quanto riguarda l'eventuale esame di danza classica potrebbe essere richiesta una quota di partecipazione in base alla composizione della commissione esaminatrice.

Certificazione medica

Per accedere ai corsi è obbligatorio consegnare il certificato medico d'idoneità alla pratica sportiva non agonistica, da consegnare alla prima lezione o in fase di iscrizione; in mancanza di tale certificato l'iscritto non potrà fruire delle lezioni.

Abbigliamento

Per frequentare le lezioni di danza classica, danza contemporanea e moderno è obbligatorio l'uso di una divisa: non sono ammessi altri tipi d'abbigliamento.

La divisa verrà concordata con l'insegnante del corso.

Per tutti i corsi di danza i capelli devono essere rigorosamente raccolti.

All'interno delle sale di danza è consentito indossare solo calzature idonee all'uso, perfettamente pulite e non provenienti dall'esterno, anche per i corsi di Hip Hop.

Tutti gli allievi sono tenuti a cambiarsi utilizzando l'apposito spogliatoio, operando in modo celere, favorendo così le operazioni di cambio corso; non è consentito cambiarsi in sala d'attesa.

Comunicazioni

Per qualsiasi informazione, reclamo e/o suggerimento rivolgersi alla Direzione.

La Direzione

Lirone Rampi

Firma per accettazione
